

Fach:	Sport
Bewegungsfeld:	Gymnastisches und tänzerisches Bewegen
Bewegungsfeldgruppe	A
Kursart:	Ergänzungsfach
Kursnummer:	
Wochenstundenzahl:	2
Jahrgangsstufe:	13
Kursthema:	Gymnastik/ Tanz
Kurslehrer/in:	

Leitidee:

Die Schüler*innen sollen sich mit verschiedenen Bereichen des Bewegungsfeldes auseinandersetzen: Gymnastik mit Handgerät, Gymnastik ohne Handgerät und Tanz. Die Schüler*innen lernen einzelne Elemente der Bereiche kennen und sollen sich mit unterschiedlichen Tanzstilen bzw. -schritten auseinandersetzen und kreativ damit improvisieren. Zu einem speziellen Bereich wird eine Choreografie in Kleingruppen erarbeitet und vorgeführt.

Kompetenzerwerb:

Die Schülerinnen und Schüler...

- trainieren Basis- und Kombinationstechniken wesentlicher Technikgruppen aus Tanz oder Gymnastik, mit oder ohne Handgerät/Material.
- verfeinern ihre Wahrnehmung in Bezug auf die eigene Person, den eigenen Körper und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten, z. B. durch Erproben unterschiedlicher Rhythmen, Tanzstile und Ausdrucksmöglichkeiten sowie verschiedener Raumlagen.
- setzen elementare gymnastische und künstlerisch kompositorische Fertigkeiten in unterschiedlichen Tempi und Rhythmen um.
- reflektieren Vorgaben (Musik, Thema, Material) im Hinblick auf ihre gestalterischen Möglichkeiten.
- nennen Kriterien aus dem Bereich der Bewegungsgestaltung und wenden diese in der Beobachtung und Bewertung gymnastischer/ tänzerischer Bewegungen an.
- gestalten und präsentieren eine tänzerische oder gymnastische Choreografie nach Vorgabe (z. B. Thema, Musik, Techniken) oder als Improvisation in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit mit oder ohne Handgerät/Material.

- reflektieren und akzeptieren unterschiedliche Leistungs- und Motivationsvoraussetzungen bzw. -niveaus und wenden Strategien zur Lösung von Konflikten oder Gestaltungsprozessen situations- und gruppenadäquat an.
- analysieren und bewerten gymnastische bzw. tänzerische Bewegungen nach vorgegebenen Kriterien und nehmen gezielte Bewegungskorrekturen vor.
- nennen Kriterien aus dem Bereich der Bewegungsgestaltung und wenden diese in der Beobachtung und Bewertung gymnastischer/ tänzerischer Bewegungen an.

Inhalte

- Es werden Bewegungsgrundformen aus den Schwerpunktbereichen Street bzw. Jazz Dance, Step Aerobic und der Rhythmischen Sportgymnastik erarbeitet mit denen sich die Schüler kreativ auseinandersetzen (theoretisch und praktisch).
- Ausdrucks- und Aufstellungsmöglichkeiten im Raum (mit Partner oder Gruppe) werden erarbeitet.
- Eine eigene Tanzgestaltung wird erarbeitet (Gruppenarbeit).

Leistungsbewertung:

Inhaltsbezogene Kompetenzen

- Entwickeln und Präsentieren eines Tanzes (nach Vorgaben) in Gruppenarbeit
- Ausführungen von angeleiteten Tanzsequenzen, Demonstration von Schrittfolgen

Prozessbezogene Kompetenzen

- Allgemeine Mitarbeit und Engagement in Erarbeitungs- und Übungsphasen
- Mündliche Beiträge in kognitiven Phasen
- Unterstützen und Übernehmen von Verantwortung für sich und Mitschüler*innen im Lernprozess
- Analyse von Tanzvorführungen, differenzierte Feedbackäußerungen

Unterrichtsmaterial:

- Gymnastikschuhe, Hallenschuhe
- funktionelle Sportkleidung

Bemerkungen:

- Der Kurs findet in der Sporthalle statt.